

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ДУМА
ФЕДЕРАЛЬНОГО СОБРАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ШЕСТОГО СОЗЫВА

ДЕПУТАТ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ДУМЫ

15 апреля 2013г.

№ Вн-СМ-Д-2/17

Председателю
Государственной Думы
Федерального Собрания РФ

С.Е.НАРЫШКИНУ

Уважаемый Сергей Евгеньевич!

На основании статьи 104 Конституции Российской Федерации вносим на рассмотрение Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации в качестве законодательной инициативы проект федерального закона «О внесении изменений в статьи 1244, 1245, 1273 части четвертой Гражданского Кодекса Российской Федерации».

Приложения:

- 1.Текст законопроекта на 1 л.
- 2.Пояснительная записка к проекту закона на 3 л.
- 3.Перечень актов федерального законодательства, подлежащих признанию утратившим силу, приостановлению, изменению, дополнению или принятию в связи с принятием данного законопроекта на 1 л.
- 4.Финансово-экономическое обоснование на 1л.
- 5.Копии текста законопроекта и материалов к нему на магнитном носителе.


И.В.Лебедев


С.В.Иванов


Я.Е.Нилов



Вносится депутатами Государственной Думы
И.В.Лебедевым, С.В.Ивановым, Я.Е.Ниловым

Проект

№ 259503-6

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ЗАКОН

О внесении изменений в статьи 1244, 1245, 1273 части четвертой Гражданского Кодекса Российской Федерации

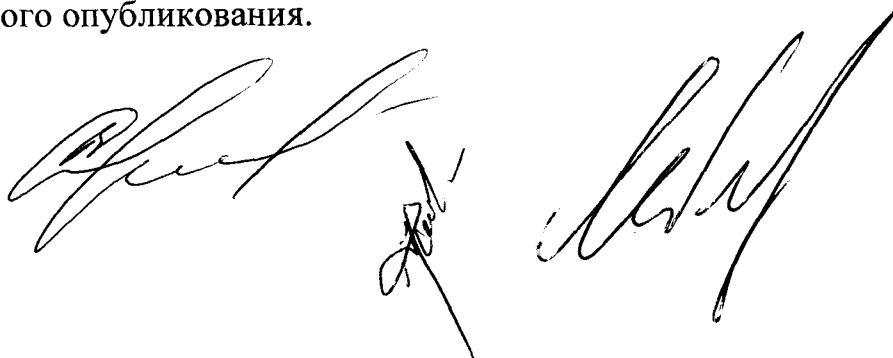
Статья 1

Внести в часть четвертую Гражданского Кодекса Российской Федерации (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, N 52, ст. 5496; 2010, N 41 (2 ч.), ст. 5188) следующие изменения:

- 1) пункт 4 статьи 1244 признать утратившим силу;
- 2) статью 1245 признать утратившей силу;
- 3) пункт 2 статьи 1273 признать утратившим силу.

Статья 2

Настоящий Федеральный закон вступает в силу со дня его официального опубликования.



ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
к проекту федерального закона

"О внесении изменений в статьи 1244, 1245 , 1273 части четвертой
Гражданского кодекса Российской Федерации "

Данным законопроектом предлагается ограничить исключительное право авторов фонограмм и аудиовизуальных произведений, отменив компенсационные выплаты за свободное воспроизведение гражданами в личных целях фонограмм и аудиовизуальных произведений .

Пунктом 1 статьи 1273 Гражданского Кодекса Российской Федерации (далее ГК РФ) установлен принцип безвозмездного использования гражданином в личных целях обнародованного авторского произведения (фонограмм и аудиовизуальных произведений).

Вместе с тем, статья 1245 ГК РФ предусматривает выплату вознаграждения авторам, исполнителям, изготовителям фонограмм и аудиовизуальных произведений за свободное воспроизведение фонограмм и аудиовизуальных произведений в личных целях. Такое вознаграждение имеет компенсационный характер и выплачивается правообладателям за счет средств, которые подлежат уплате изготовителями и импортерами оборудования и материальных носителей, используемых для такого воспроизведения.

Для приведения в соответствие этих двух правовых норм, первая говорит о свободном использовании **"без выплаты вознаграждения"**, а вторая норма - о наличии **"права на вознаграждение"** за свободное воспроизведение фонограмм и аудиовизуальных произведений в личных целях.

По инициативе Правительства РФ в 2010г. были внесены изменения в статью 1273. В обоснование данной позиции Правительство РФ сослалось на требования Бернской Конвенции.

Согласно этим изменениям принцип безвозмездности распространяется только на случаи свободного воспроизведения гражданином фоно-

грамм и аудиовизуальных произведений при "**необходимости и исключительно в личных целях**". В случае, же когда воспроизведение фонограмм и аудиовизуальных произведений осуществляется без необходимости, но в исключительно в личных целях, авторы, исполнители, изготовители фонограмм и аудиовизуальных произведений имеют право на вознаграждение, предусмотренное статьей 1245 настоящего Кодекса.

Выделенные курсивом слова включены в ст. 1273 Законом N 259-ФЗ якобы для ее соответствия ст. 13 Соглашения по торговым аспектам прав интеллектуальной собственности. К тому же смысл словосочетания "при необходимости" весьма расплывчат и допускает различные толкования, что неизбежно вызовет противоречивую правоприменительную практику. Вполне очевидно, что неопределенность правовой нормы не позволяет обеспечить ее единообразное понимание и порождает противоречивую правоприменительную практику, что достаточно для ее признания не соответствующей Конституции РФ, о чем неоднократно указывалось в постановлениях Конституционного Суда РФ.

Данные поправки были направлены не на разрешение проблемы в вопросе регулирования получения вознаграждения авторами за свободное использование произведений (аудиовизуальных и фонограмм) гражданами в личных целях, а для отвода глаз международных организаций.

В целях реализации п.4 статьи 1244 и статьи 1245 ГК РФ, Правительством РФ было принято Постановление №829 от 14.10.2010 которым утвержден перечень оборудования и материальных носителей и определен порядок сбора соответствующих средств.

Перечень оборудования и материальных носителей, используемых для свободного воспроизведения фонограмм и аудиовизуальных произведений в личных целях, настолько широк, что туда не попала только бумага, на которой можно распечатать визуальное произведение.

По логике действующего законодательства, любой гражданин, купивший правомерно обнародованное произведение (лицензионный диск) и,

стало быть, заплативший и автору и исполнителю и изготовителю авторское вознаграждение, будет продолжать платить этим лицам дополнительное вознаграждение, каждый раз покупая оборудование и материальные носители! Ведь сбор в 1% будет включен производителями или импортерами компьютеров, телефонов, компакт-дисков, дисковых накопителей и прочей техники в стоимость этих товаров.

По этой же логике, любой гражданин, не приобретавший правомерно обнародованного произведения, и не использующий его в личных целях так же обязан платить авторам, исполнителям и изготовителям этого произведения за теоретическую возможность это сделать. Фактически введен налог на всех потребителей оборудования и материальных носителей, вне зависимости от того воспроизводит он то или иное авторское произведение в личных целях.

Кроме того, процедура сбора и распределения данного вида вознаграждения громоздка и неоднозначна. Распределение полученного вознаграждения в пропорции 40% - авторам, 30% - исполнителям, 30% - изготовителям аудиовизуальных произведений практически невыполнимо из-за огромного количества таких произведений и не поддающегося учету количества просмотров каждого конкретного произведения.

На практике, вместо заявленной борьбы с «пиратством» применение этих норм привело к борьбе между конкурирующими аккредитованными организациями за распоряжение 150-200 миллионов долларов сборов ежегодно.

Учитывая то, что п.2 ст.1273 противоречит п.1 этой же статьи, а статья 1245 противоречит здравому смыслу и строится на «презумпции виновности» всех граждан, предлагается отменить ст.1245 и п.2 ст.1273 Гражданского Кодекса Российской Федерации.

Принятие данного законопроекта исключит неправомерное взимание с граждан России денежных средств в пользу недобросовестных владельцев авторских и смежных прав.

ФИНАНСОВО-ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ
проекта федерального закона

**"О внесении изменений в статьи 1244, 1245, 1273 части четвертой
Гражданского кодекса Российской Федерации "**

Принятие проекта федерального закона "О внесении изменений в статьи 1244, 1245, 1273 части четвертой Гражданского кодекса Российской Федерации" не потребует дополнительных расходов, покрываемых за счет федерального бюджета, а также каких-либо иных изменений финансовых обязательств государства.



ПЕРЕЧЕНЬ

актов федерального законодательства, подлежащих признанию утратившими силу, приостановлению, изменению, дополнению или принятию в связи с принятием проекта федерального закона "О внесении изменений в статьи 1244, 1245, 1273 части четвертой Гражданского кодекса Российской Федерации "

Принятие проекта федерального закона "О внесении изменений в статьи 1244, 1245, 1273 части четвертой Гражданского кодекса Российской Федерации" повлечет за собой признания утратившим силу Постановления Правительства от 14 октября 2009 N 829 " О вознаграждении за свободное воспроизведение фонограмм и аудиовизуальных произведений в личных целях" и не повлечет приостановления, изменения, дополнения или принятия иных актов федерального законодательства.

